

人文科学研究所総合研究  
「模倣と創造」特別講演会

カナダ・モンREAL大学  
Gilles Dupuis 教授

L'écriture cyclique d'Aki Shimazaki:  
Au cœur du Yamato

アキ・シマザキの循環するエクリテュール  
～ ヤマトの心部へ



通訳 山出裕子

2013年12月14日 16H30～18H30

明治大学 駿河台キャンパス  
グローバルフロント 4031 教室

一般公開

責任者 合田正人