

TABLE DES MATIÈRES

【Conférence】

Le haïku dans la littérature québécoise	André GIRARD	3
---	--------------	---

【Études】

Découverte des écrits féministes dans la littérature québécoise contemporaine	YAMADE Yuko	23
Symbolisme poétique et écriture migrante dans la pentalogie d'Aki Shimazaki	OGURA Kazuko	33

【Symposium】 (le 3 octobre 2009)

« Laïcité et "multiculturalisme" : quelles solutions tirer des cas québécois et français ? »

De la Séparation des Églises et de l'État à l'interculturalisme québécois	KUDO Yoko	49
La laïcité québécoise vue à travers le cours d'éthique et de culture religieuse	DATE Kiyonobu	57
La laïcité ouverte au Québec : « l'art de vivre ensemble » ?	TAKENAKA Yutaka	65
Synthèse des interventions	IIZASA Sayoko	74
Laïcité en question — Etat-Nation et espace impérial au 21 ^e siècle	TACHIBANA Hidehiro	79

【Comptes-rendus de lecture】

René Rémond, <i>L'Invention de la laïcité française : De 1789 à demain</i> , Bayard Editions, 2005	IIZASA Sayoko	86
Jean-Benoît Nadeau and Julie Barlow, <i>The Story of French</i> , Knopf Canada, 2006.	NIWA Takashi	91
Sachiko Komatsu et Gilles Delmaire, <i>Destination Francophonie</i> , Surugadai-shuppansha, 2009.	TOBA Misuzu	96

【Rapports sur les manifestations scientifiques à l'étranger】

Colloque de l'ACEQ : « Traduction, Cinéma et Gabrielle Roy » le 31 octobre 2009 à Séoul	YAMADE Yuko / KANO Yukiko	100
CIÉF, 24 ^e congrès mondial 27 juin-4 juillet 2010 à Montréal	OBATA Yoshikazu / OGURA Kazuko	103

Règlement des contributions et instructions aux auteurs de la <i>Revue japonaise des études québécoises</i>		105
--	--	-----

Note de la rédactrice		108
-----------------------	--	-----