

TABLE DES MATIÈRES

[Conférence]

- L'étrangeté des rapports entre le Québec et les communautés francophones
en milieu minoritaire : perspectives historiques
Marcel MARTEL 3

[Études]

- Après le projet de Charte des valeurs québécoises : quelle laïcité pour le Québec?
Louis-Philippe LAMPRON 16
- Révolution tranquille 10 ans après :
le témoignage et l'expression du cinéma québécois
PARK Heui-Tae 33
- Autour de la controverse entre Robert Charbonneau et des écrivains de la Résistance
TACHIBANA Hidehiro 50
- Pratiques de conscientisation dans une perspective féministe :
le cas d'un réseau québécois d'intervenant-e-s du mouvement populaire
YAUCHI Kotoe 67

[Symposium La francophonie et le Québec]

- Introduction
HASEGAWA Hideki 85
- Le Québec, poids lourd au sein de la francophonie
TANIGUCHI Susumu 88
- Le français ne convient-il pas à la communication des affaires ?
SETO Sumihiko 91
- La francophonie dans les sujets du podcast Chocolat !
Bob LEENAERS 94
- Commentaire
Claire DERONZIER 97
Marc BELIVEAU

[Cahier d'études]

- La montée des tiers partis politiques au Québec
SUYAMA Nobuaki 100

[Compte-rendu de lecture]

- Dany Laferrière
Je suis un écrivain japonais, (Trad. par TACHIBANA Hidehiro),
Chronique de la dérive douce, (Trad. par OGURA Kazuko),
Fujiwara-shoten, 2012
HIROMATSU Isao 111

[Rapports sur les manifestations scientifiques à l'étranger]

- ACEQ 16^e Colloque, 25 octobre 2014, Séoul
DATE Kiyonobu 116
- CIÉF 29^e congrès mondial, 8-12 juin 2015, Winnipeg (Canada)
OGURA Kazuko 118

- Règlements des contributions et instructions aux auteurs
de la *Revue japonaise des études québécoises* 121

- Note du rédacteur 124