

TABLE DES MATIÈRES

【Essai】

Essai sur le Japon	Kim THÚY	3
--------------------	----------	---

【Études】

On the reaction of Quebec society to the Bouchard-Taylor Commission report	ARAKI Takahito	5
<i>Prochain épisode</i> d'Hubert Aquin : à la recherche d'une littérature de la sincérité	Steve CORBEIL	20
Poésie dans <i>Tom à la ferme</i> de Xavier Dolan : Structure, langue et olfaction	IMURA Manami	33
Les relations entre le Québec et les autres communautés francophones du Canada	KOMATSU Sachiko	46
La distribution résidentielle des anglophones et leur adaptation à la situation linguistique au Québec	OISHI Taro	59
Étude du style dans <i>Les enfants du Sabbat</i> d'Anne Hébert : phrases entre parenthèses et situation d'impartialité	SASAKI Nao	75
Gaston Miron et les Laurentides	TACHIBANA Hidehiro	89
L'historicité et le surnaturel dans les contes fantastiques d'Honoré Beaugrand	HAN Yongtaek	103

【Cahier d'études】

Réflexions sur l'insularité des Îles-de-la-Madeleine	HASEGAWA Hideki	113
--	-----------------	-----

【Symposium】 La société québécoise et les femmes

Introduction	IZASA Sayoko	126
Revisiter Anne Hébert : à l'occasion du centenaire de sa naissance	OGURA Kazuko	128
Réseaux féministes pour le soutien au développement des actions des femmes	YAUCHI Kotoe	131
Féminisation des titres et des textes en français du Québec	YAZU Norie	133
Le débat sur le voile qui a divisé les féministes : un bilan de la Charte des valeurs	DATE Kiyonobu	136

【Comptes-rendus de lecture】

Léger, J.-M., Nantel, J., et Duhamel, P., <i>Le code Québec : les sept différences qui font de nous un peuple unique au monde</i> , les Éditions de l'Homme, 2016.	OISHI Taro	139
Fernand Dumont, <i>L'avenir de la mémoire</i> (Trad. par Kiyonobu Date), Hakusui-sha, 2016.	NIWA Takashi	143
Jules Verne, <i>Famille-sans-nom</i> (Trad. par Takayasu Oya), Sairyusha, 2016.	SHIMAMURA Sanshin	147

【Rapports sur les manifestations scientifiques à l'étranger】

ACEQ 18 ^e colloque, 12 novembre 2016, Séoul	SUGIHARA Katsuhiko	152
CIÉF 31 ^e congrès mondial, juin 2017, Martinique	OGURA Kazuko et TACHIBANA Hidehiro	154

Règlements des contributions et instructions aux auteurs de la <i>Revue japonaise des études québécoises</i>		158
--	--	-----

Note du rédacteur		161
-------------------	--	-----